Приложение № 2

к приказу Управления образования

города Ростова-на-Дону

« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 № УОПР-

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении конкурса театральных постановок на иностранных языках

для обучающихся общеобразовательных учреждений (гимназии, лицеи)
и школ с углублённым изучением иностранных языков «FOCUS ON ACTING».

Конкурс театральных постановок на иностранных языках «Focus on acting» (Сосредоточься на актерском мастерстве) (далее-Конкурс) является открытым смотром достижений обучающихся 5-11 классов по предпрофильным и профильным предметам (иностранный язык, русский язык, литература, литература зарубежных стран, страноведение, география, обществознание, история, риторика) ориентированным на развитие надпрофессиональных навыков и умений, мотивацию к изучению иностранных языков учащихся среднего и старшего школьного возраста посредством знакомства с лучшими образцами мировой литературы, самореализацию и социализацию в современном обществе, воспитание человека современного общества, знающего и уважающего свою культуру и культуру стран изучаемого языка.

**Общие положения:**

Настоящее положение определяет цели, задачи и регламент проведения Конкурса.

Организаторами Конкурса «Focus on acting» среди обучающихся 5-11 классов лингвистического (гуманитарного) профиля являются Управление образования города Ростова-на-Дону, МАУ ИМЦО, Донской Государственный технический университет (далее – ДГТУ) (факультет «Прикладная лингвистика») и Южный Федеральный Университет (кафедра теории и практики английского языка).

Участники Конкурса должны быть мотивированы, креативны, дисциплинированы и трудолюбивы. Рабочие языки Конкурса: английский, испанский, китайский, французский, итальянский, немецкий.

**Целью** Конкурса является формирование осознанного представления
о гуманитарных науках, лингвистике и неразрывной связи лингвистики с русским языком и литературой, страноведением и литературой зарубежных стран, риторикой, историей и обществознанием, географией; создание дополнительной мотивации к изучению иностранных языков учащихся среднего и старшего школьного возраста посредством знакомства с образцами мировой литературы; использование драматизации как одной из форм внеурочной деятельности
по иностранному языку в познавательном направлении в контексте ФГОС; продвижение идей билингвальности и развитие психологической стойкости
во время публичных выступлений на иностранных языках.

**Основные задачи**:

- формирование интереса учащихся к чтению на родном и иностранных языках с целью расширения кругозора и воспитания начитанных и образованных личностей.

- выявление и поддержка творческих достижений учащихся и педагогов общеобразовательных учреждений города в области изучения иностранных языков и других гуманитарных предметов.

- создание условий для раскрытия, развития и реализации творческих способностей учащихся в жанре театрализации на иностранных языках.

- совершенствование навыков устной речи учащихся, фонетики, тренировка памяти.

- создание условий для обмена профессиональным и творческим опытом
в педагогической среде.

**Регламент проведения Конкурса.**

Форма: очная

Возраст участников: 11-17 лет (5-11 класс).

Время подачи заявки на участие в районном этапе:
с 01.04.2024 по 09.04.2024. (включительно).

Конкурс проходит в два этапа:

- первый (отборочный) этап: с 15.04 2024 по 20.04.2024

- второй (заключительный) этап: 26 и 27 апреля 2024 (пятница и суббота).

В муниципальном этапе принимает участие победитель районного этапа Конкурса.

**Порядок проведения Конкурса.**

1. Для подготовки и проведения Конкурса создается оргкомитет и жюри.

Состав оргкомитета и жюри формируется из числа учителей иностранных языков общеобразовательных учреждений города, методиста МАУ ИМЦО, педагогов ДГТУ, ЮФУ и специалистов Управления образования города
Ростова-на-Дону.

2. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных учреждений города – участников проекта «Профильные классы», школы с углублённым изучением иностранных языков.

Для участия в Конкурсе необходимо прислать заявку (Приложение № 1
к положению) на электронную почту руководителя районного методического объединения по соответствующему электронному адресу (Приложение № 2
к положению).

Удовлетворение заявки на участие в конкурсе в соответствии с требованиями Конкурса является привилегией районной комиссии во главе с руководителем районного методического объединения в соответствии с результатами районного этапа конкурса.

Списки участников Конкурса формируются на основании заявок, поданных
руководителю районного методического объединения.

В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- лучший спектакль,

- лучшее музыкальное сопровождение, костюмы и спецэффекты,

- лучший актер (актриса),

- лучший сценарий и режиссура.

Предусмотрено присуждение приза зрительских симпатий.

Организацию и информирование школ-участников осуществляет оргкомитет Конкурса.

**Подведение итогов и награждение**.

Подведение итогов и подсчет баллов проводится членами жюри по результатам проведения Конкурса (Приложение № 3 к положению).

Награждение победителей, призёров и участников Конкурса будет проведено на базе ДГТУ после окончания проведения всех совместных мероприятий
в мае 2024.

Призы победителям и призёрам Конкурса будут предоставлены языковым центром «Пилот», международным языковым центром «Language Link», книжным магазином литературы на иностранных языках «Пилот» и другими спонсорами.