

**ПРОЕКТ**

**Перспективная модель измерительных материалов  
для государственной итоговой аттестации  
по программам среднего общего образования  
по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ  
УСТНАЯ ЧАСТЬ**

**Демонстрационный вариант****Инструкция по выполнению заданий**

Устная часть перспективной модели ЕГЭ по испанскому языку включает в себя 3 задания.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Время на подготовку – 1,5 минуты.

В задании 2 предлагается дать интервью на актуальную тему, развёрнуто ответив на 6 вопросов.

В задании 3 предлагается проблемная тема для проектной работы и 2 фотографии, выбор которых в качестве иллюстраций надо обосновать и выразить своё мнение по проблеме. Время на подготовку – 2 минуты.

Общее время ответа одного экзаменуемого (включая время на подготовку) – 11 минут.

Каждое последующее задание выдаётся после окончания выполнения предыдущего задания. Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

*Желаем успеха!*

**1**

**Tarea 1. Imagine que usted está preparando un proyecto con su amigo. Ha encontrado un material interesante para la exposición y quiere leer el texto a su amigo. Tiene un minuto y medio para leer el texto en voz baja, luego prepárese para leerlo en voz alta. Tiene un minuto y medio para leer el texto.**

Aunque se originaron en China, fueron los árabes quienes introdujeron en la península ibérica lo que hoy conocemos como la baraja española. Se distingue por sus diseños inspirados en la época medieval; de esta manera, se divide en cuatro grupos que corresponden a las jerarquías existentes en aquel tiempo. Pronto se extendió alrededor del mundo como una forma de entretenimiento.

El primer uso de la baraja fue mágico: se empleaba en las artes adivinatorias como medio para ver el futuro en una especie de juego sagrado de carácter simbólico y litúrgico. Por eso, aunque Juan I de Castilla prohibió las cartas en 1387, la baraja siguió su curso ascendente por Europa. Por ejemplo, en Francia el cardenal Mazarino enseñaba Geografía e Historia a su alumno, futuro rey Luis XIV, utilizando naipes en los que insertaba, junto a las figuras y símbolos, textos alusivos a la disciplina que impartía.

2

**Tarea 2. Usted debe participar en una entrevista. Tiene que contestar cinco preguntas. Las respuestas deben ser completas (2-4 frases). Recuerde que tendrá 40 segundos para contestar cada pregunta.**

### Texto para Tarea 2

**Entrevistador:** ¡Buenos días! Estamos con el programa “Adolescentes en el mundo” y hoy vamos a hablar sobre las vacaciones de verano para descubrir ¿cómo eran antes y cómo son en el presente? Hoy nuestro invitado es un adolescente de Rusia. Por eso, nos gustaría saber ¿cómo solías pasar las vacaciones de verano cuando tenías siete años y cómo los pasas ahora?

**Entrevistador:** ¿En qué parte de Rusia vives? ¿Qué tiempo hace allí en verano?

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Qué más podrías contarnos de tu región?

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Qué puedes contarnos sobre tu familia?

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Cómo solías pasar las vacaciones de verano cuando tenías siete años?

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Qué hiciste durante las vacaciones del año pasado?

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** ¿Cómo te gustaría pasar las vacaciones de verano dentro de 10 años?

**Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Entrevistador:** Muchas gracias por la participación en nuestra entrevista.

3

**Tarea 3. Imagine que usted ayuda a su amigo a hacer el proyecto “Vivir sin dispositivos electrónicos”. Usted ha encontrado varias imágenes para ilustrar su trabajo y quiere compartir esta noticia. Deje un mensaje de voz para su amigo. Dentro de dos minutos tiene que comentar las fotos:**

- describa las fotos en breve (como mínimo, 2 detalles relevantes sobre cada foto);
- diga en qué se diferencian las fotos (como mínimo, 2 detalles relevantes);
- explique por qué ha elegido usted las fotos presentes para ilustrar el proyecto “Vivir sin dispositivos electrónicos”;
- exponga su opinión sobre el tema del proyecto;
- sugiera el siguiente paso de su trabajo.

**Tiene 2 minutos para exponer su mensaje (2-3 frases para cada punto del plan, 12-15 frases en total). Debe hablar continuamente.**

Photo 1



Photo 2



**Критерии оценивания выполнения заданий устной части  
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Задание 1 (чтение текста вслух) – максимум 4 балла**

Баллы	Интонация	Произношение слов
<b>2</b>	Речь воспринимается на слух легко: необоснованные паузы отсутствуют, фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы	Произношение слов без нарушений нормы: допускается 1 фонетическая ошибка, не искажающая смысл
<b>1</b>	Речь воспринимается на слух, но есть отдельные нарушения интонационной нормы	Допускаются 2–4 фонетические ошибки, в том числе могут быть 1–2 фонетические ошибки, искажающие смысл
<b>0</b>	Речь воспринимается на слух с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки фразового ударения, неверных интонационных контуров	Сделано 5 и более фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

**Задание 2 (интервью) – максимум 6 баллов**

Оценивается отдельно ответ на каждый из шести вопросов интервью

Баллы	1	0
<b>Вопросы 1–6</b>	Дан полный и точный ответ на заданный вопрос (не менее двух фраз); возможные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют восприятия	Ответ на вопрос не дан, ИЛИ ответ не соответствует вопросу, ИЛИ ответ содержит менее двух фраз, ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации (в том числе, когда ответ носит характер набора слов)

**Задание 3 (обоснование выбора иллюстраций к проектной работе и выражение своего мнения по её проблематике) – максимум 10 баллов**

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
<b>4</b>	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все 5 аспектов, указанных в задании (12–15 фраз; 2-3 фразы по каждому пункту плана; минимум 2 важные детали в описании каждой фотографии; минимум 2 важных различия)		
<b>3</b>	Коммуникативная задача выполнена в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1–2 раскрыты неполно (12–15 фраз)	Высказывание логично; имеет завершённый характер (имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие средства логической связи используются правильно (допускается 1 ошибка в организации текста))	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 3-х языковых ошибок, не препятствующих коммуникации)

<b>2</b>	Коммуникативная задача выполнена не полностью: 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 3-4 аспекта раскрыты неполно (10-12 фраз)	Допускаются 2–3 ошибки в организации текста	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 5 языковых ошибок, не препятствующих коммуникации)
<b>1</b>	Коммуникативная задача выполнена частично: 2 аспекта содержания не раскрыты И 1–2 раскрыты неполно (8-10 фраз)	Допускаются 3–4 ошибки в организации текста	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче: имеются ошибки, препятствующие коммуникации (не более 2-х)
<b>0</b>	Коммуникативная задача выполнена менее, чем на 50%: 3 и более аспектов содержания не раскрыты ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 1–2 раскрыты неполно (7 и менее фраз) ИЛИ 1 аспект не раскрыт и остальные раскрыты неполно или неточно	Допущено 5 и более ошибок в организации текста	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных языковых ошибок (более 5 негрубых И/ИЛИ более 2-х грубых языковых ошибок) ИЛИ ответ носит характер набора слов

\* **Примечание.** При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям.

## Дополнительная схема оценивания задания 3 (фото к проектной работе)

		НОМЕР БЛАНКА			
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Краткое описание фотографий (минимум 2 важные детали на каждом фото) дано				
	Аспект 2. Различия между фотографиями показаны (минимум 2 важных различия)				
	Аспект 3. Причина выбора этих фотографий для иллюстрации проекта объяснена				
	Аспект 4. Личное мнение экзаменуемого о теме проекта дано				
	Аспект 5. Предложение о следующем этапе работы сделано				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 4)				
2. Организация текста	Наличие вступления и заключения, завершенность высказывания				
	Логичность и использование средств логической связи				
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)				
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 3)				