

Раздел 1. Аудирование и чтение

Вам позвонила подруга и попросила заполнить за неё регистрационную форму для электронной библиотеки. Прослушайте сообщение и заполните регистрационную форму. Впишите в пропуски слова и числа из прослушанного текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите сообщение дважды.

www.e-library.com

REGISTER TODAY AND GET 3 E-BOOKS FREE!

1 Name Ann _____

2 Age _____

3 Occupation _____

4 E-mail address _____ @mail.com

5 Phone number begins with _____

6 Languages English _____

7 Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Not stated**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- A. Peter and Mary don't have classes now.
 B. The weather is good and sunny.
 C. Peter has a younger sister.
 D. Mary is a hardworking student.
 E. *Friends* is Peter's favourite sitcom.
 F. Mary doesn't like the actress Reese Witherspoon.
 G. Mary is grateful for Peter's advice.

| Утверждение | A | B | C | D | E | F | G |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| Соответствие диалогу | | | | | | | |

8

Прослушайте аудио-экскурсию и отметьте галочкой в графе "Audio" информацию, которая дана в звучащем тексте. Вы услышите запись дважды. Затем прочитайте текст о той же достопримечательности и отметьте галочкой в графе "Written text" информацию, которая дана в нём. Во вторую таблицу под каждой буквой **A–H**, обозначающей утверждение, запишите одну из цифр: **1** – информация из утверждения содержится **только в аудиотексте**, **2** – информация содержится **только в печатном тексте**, **3** – информация содержится **в обоих текстах**, **4** – информации **нет ни в одном из текстов**.

The Black Country Living Museum

| | Audio | Written text |
|---|-------|--------------|
| A. Old buildings underwent certain changes before being placed in the museum venue. | | |
| B. There are several open-air museums in Britain. | | |
| C. The Black Country Living Museum is the largest open-air museum in Britain. | | |
| D. Visitors can get to the Museum using different kinds of transport. | | |
| E. Visitors are engaged in a number of outdoor and indoor activities. | | |
| F. Nowadays the Black Country remains a manufacturing centre. | | |
| G. The Museum keeps developing its exhibitions. | | |
| H. The Museum provides facilities for people with special needs. | | |

The Black Country Living Museum

The Black Country Living Museum has developed over 34 years to become one of the most popular independent museums and one of the big five open-air museums in the United Kingdom. Together with its small satellite museum at the Locksmith's House, Willenhall, the Museum is fully accredited. It means we meet a fundamental national standard of museum competence, currently achieved by 1,800 museums.

Open-air museums are uncommon and provide an enviable, real life setting for telling the stories they have to tell and a context in which their collections are displayed. Museums like ours don't create galleries and exhibition halls with cases and labels; they provide landscapes and streetscapes, where things happen. The relatively recent history that the Museum tells of the Black Country (1720-1970), with a particular focus on 1850-1950, provides context within living memory for the modern-day Black Country and its continuing importance as a manufacturing

centre. Having a claim to be “the birthplace of the Industrial Revolution”, the Black Country is famous for its wide range of midsteel-based products from nails to the anchor and anchor chain for the Titanic. The Museum concentrates on a very particular story, not just a generalised story of an area, but of an exceptional hey-day; a transformational period in Britain’s national story.

Our organisation is characterised by being a museum and being an educational charity. We are legally bound to work for “public benefit” and to deliver it and to report to the Charity Commission to show that, and we are accountable to our visitors.

The Museum is concerned with providing enjoyable opportunities for learning in the unique setting of an open-air museum and utilizing real things (our collections) and real stories, for all our visitors. Visitors are at the heart of everything we do. That is our DNA.

Collections are what define museums and safeguarding these inalienable assets for the benefit of visitors and users is the first duty of any museum. The Museum continues to enrich its collections, with carefully sourced objects including vehicles, industrial and domestic items, as well the Museum’s specialty – buildings entering which the visitors plunge into the atmosphere of the past.

Without this dynamic and visitor-engaged component, the Museum would be a ghost town of abandoned buildings, workshops, streets and industrial landscapes. The museum attracts a high proportion of educational groups; 28% of attendance from 1,000 institutions, as well as a broad socio-economic mix from the general public. Attendance is highly seasonal with the five winter months of November-March averaging 13,150, compared to the seven summer months of April-October averaging 29,000 visitors. Outside summer holidays and winter weekends, educational groups support attendance. 9% of attendance comes from ticketed evening events.

| Утверждение | A | B | C | D | E | F | G | H |
|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Соответствие информации | | | | | | | | |

Ответ:

9

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F предложениями, обозначенными цифрами 1–7. Одно из предложений в списке 1–7 лишнее. Занесите цифры, обозначающие соответствующие предложения, в таблицу.

Kazan

The exact date of Kazan’s foundation is unknown. According to the opinions of some historians, it was founded in the second half of the 13th century.

A _____. It is located on the banks of the Volga River. In 1438 the city became the capital of the Kazan Khanate.

B _____. Nowadays, Kazan is the capital of the Tatarstan republic. Kazan is a large industrial centre of the region. It witnessed many important historical events.

C _____. Here one can see old buildings, which have been carefully preserved, for example, the Kremlin with different constructions, the Peter and Paul Cathedral, and the Marjani Mosque.

D _____. It has a unique mixture of historical and architectural monuments with a history lasting through the ages.

E _____. Its buildings absorbed elements of Slavic and Turkic cultures, taking the best of urban planning from both Muslim and Christian civilizations. On the territory of the Kazan Kremlin tourists will find a complex of old buildings of the 10th-15th centuries, as well as some modern museums. Tourists will have a chance to visit a real fortress and feel a breath of ages while walking inside a unique historical monument. **F** _____.

1. Kazan is a very interesting city from the architectural point of view.
2. It was originally built as a fortress.
3. In 1552 it was conquered by Russian tsar Ivan the Terrible.
4. In conclusion, it should be mentioned that the Kazan Kremlin was included in the list of the UNESCO World Heritage Sites in 2000.
5. However, other specialists believe that the city was founded in 1177.
6. Kazan is famous for its sports facilities and arts festivals.
7. The Kazan Kremlin is definitely one of the most attractive places in the city.

Ответ:

| A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания 10–16. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Student life

The one thing I can say with certainty about life as a student is that there is no typical day. A first year's day will be completely different from a third year's, a classicist's different from a chemist's. Every day is different. But here is a brief taster of what a typical day is like for me, as a linguistics student at the University of York.

I confess, the hour at which my morning breaks is somewhat dependent on the previous night's activities. In my first year, my day typically began at 8.45 am. I would pull on my jeans over my pyjamas, grab a bacon sandwich for breakfast and arrive at my lecture at 8.59 am, clutching a pen, some paper and the crumbled remains of the aforementioned bacon roll. By my third year, my mornings resemble some kind of TV commercial. Portioning roasted vegetables into a pot, I eat a bowl of yoghurt, before strolling to campus, fresh-faced and ready to start learning. At least, that's what I look like in my head.

As a linguistics student, contact hours are notoriously limited. But my morning is, nevertheless, interrupted by an occasional lecture or seminar. On many days, my timetable consists of awkward hour-long gaps, in which I ambitiously attempt to prepare for tomorrow's psycholinguistics seminar, read an article and decide on the topic of my thesis. In reality, I scroll through my Facebook newsfeed and wonder whether I should treat myself to some chocolate from the library vending machine.

It's lunchtime. Depending on my action-packed timetable, I might pop home for lunch or polish off my meal on campus. Other days, my lectures are squeezed into a single four-hour block, with no time for lunch or even a short break. I sprint from one side of the campus to another, stomach rumbling like an air-raid siren, as passers-by dive for shelter.

In between my sporadic lectures, I spend many an hour alone in my bedroom "independently studying" or tucked into a corner of the library, making notes on how contact with Scandinavia influenced English in the 15th century. Between essay-writing and relentless reading, I spend my afternoons rehearsing with my band, swimming or attending aerobics society. My friends and I giggle our way through at the back, bumping into one another like pandas at a roller disco, attempting to compensate for our chip-heavy student diet.

At some point I **get on with** some chores: perhaps a trip to the supermarket or unblocking the shower drain – a job I find myself doing a great amount of time. Note to self: when choosing your housemates, select your shortest-haired friends.

A typical first-year evening involved dinner in the college canteen. In my second and third year, a house-cooking rota started and my housemates and I discuss our days over a dish of garlic bread. We combine the washing up with tea towel fights, loud sing-along sessions and an occasional board game. Of course,

my hipster rose-tinted glasses are fogging the stress of many late-night proofreading and referencing sessions. But amid the late-night studying, we sporadically dance the night away on the kitchen tiles.

As a student, sleep is brief and rated low in importance, apart from the afternoon naps. For some reason many students will regress to an infant's sleeping pattern and will often be found taking afternoon naps. As they say, "**no one looks back on their life and remembers the nights they got plenty of sleep**". But the importance of sleep should not be completely overlooked – it is actually quite important for staying alive. So, we eventually go to bed, before waking up to a new day, which will no doubt be different from the last.

10

What is the author sure about?

- 1) Senior students usually have more tasks than freshmen.
- 2) Each student's day varies depending on what they study.
- 3) Her daily activities on an ordinary study day are similar.
- 4) It is quite difficult to study linguistics in her university.

ОТВЕТ:

11

What is implied in the description of the author's morning?

- 1) She is busier now than in her first year.
- 2) She is more organized than she used to be.
- 3) She used to be careful about her clothes.
- 4) Her wake-up time is quite predictable.

ОТВЕТ:

12

How does the author feel about her timetable?

- 1) She finds it not very suitable.
- 2) She is quite satisfied with it.
- 3) She has too many morning lectures.
- 4) She has enough time for preparation.

ОТВЕТ:

13 Judging by the author's description of her afternoon activities, she ...

- 1) is good at different kinds of sport.
- 2) enjoys aerobics society most of all.
- 3) combines studies, music and sport.
- 4) spends most of her time in a library.

Ответ:

14 The verb *get on with* in paragraph 6 ("At some point I get on with some chores ...") is synonymic to ...

- 1) forget about.
- 2) spend time on.
- 3) enjoy doing.
- 4) get annoyed at.

Ответ:

15 What has changed in the author's evening routine?

- 1) She goes to bed later because of her homework.
- 2) She shares meals at the canteen with her friends.
- 3) They take turns in cooking dinner.
- 4) She sometimes argues with her housemates.

Ответ:

16 Why does the author use the quotation about sleep in the last paragraph ("no one looks back on their life ...")?

- 1) She wants to express her negative attitude to sleep.
- 2) She shows how students' sleep is similar to children's.
- 3) She proves the importance of sleep for students.
- 4) She explains why students spend sleepless nights.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–16 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 1–6 числа пишите буквами. При переносе ответов в заданиях 7–9 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 17–23, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 17–23.

Arbor Day and Earth Day

The first Arbor Day took place in April 1872 in Nebraska. When Julius Sterling Morton, a Nebraska journalist and politician, became a member of Nebraska's state board of agriculture, he suggested _____ a special day dedicated to tree planting.

17 SET

18 He said that it _____ people to understand the increasing importance of trees. HELP

19 Nebraska's first Arbor Day was an amazing success. More than one million trees _____. PLANT

20 On April 22, 1970, Arbor Day activities were modified to emphasize the critical importance of the environment. It was a time when cities were buried under their own smog and polluted rivers _____ fire. CATCH

21 Earth Day was created to remind people of _____ responsibility to protect the planet. THEY

22 Now Earth Day _____ annually around the globe. CELEBRATE

23 What started as a day of national environmental recognition _____ today into a worldwide campaign to protect our global environment. DEVELOP

Прочитайте приведённый ниже текст и определите, в каких из пронумерованных предложений 24–29 есть лишнее слово, выписав его в поле ответа. Если в предложении нет лишнего слова, тогда поставьте в поле ответа слово **NO**.

| Modern times | Ответ: |
|---|---|
| <p>Have you ever thought how different our life is from what it was a century ago? 24 The way people live and travel has changed far more over the last hundred years than ever before in history. 25 Vast networks of roads, railways, ships and airplanes has link all the world's countries. Two world wars caused social changes. 26 Women now have the right to vote, and many do jobs that only men did in the past. 27 We have more better living conditions and we try to maintain a healthy lifestyle. 28 Together with modern medicine, this leads to people living longer today than they were used to in the past. 29 Housework is much easier and faster than ever because of people can use many electrical gadgets to help them.</p> | <p>24. _____</p> <p>25. _____</p> <p>26. _____</p> <p>27. _____</p> <p>28. _____</p> <p>29. _____</p> |

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 30–36. Эти номера соответствуют заданиям 30–36, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

A visit

Sir Andrew's clerk opened the door and announced Mr David Romford and Mr Charles Harvey. Two very different men, thought Sir Andrew, as they entered the room, but each would serve the purpose he had planned for them in this particular **30** _____.

David Romford was a lawyer of the old school – formal, careful and reserved. His conservatively tailored suit never seemed to change from one year to the next. Andrew often **31** _____ if he had bought half a dozen such suits in a closing-down sale and wore a different one every day of the week. He looked at Romford over his half-mooned spectacles. The lawyer's thin moustache and neatly parted hair gave him an old-fashioned **32** _____ that attracted many of his clients.

Charles Harvey was his junior council. He was neither attractive nor intelligent. If he had had any talents, they were yet to be **33** _____. Charles was a thin, anaemic, prematurely balding young man. On leaving school he joined the Assurance Company; his careers adviser having **34** _____ him that it was an ideal opening for a young man with his qualifications. Sometime later, when Charles thought about the advice, it worried him, because even he **35** _____ that he had no proper qualifications for the job. **36** _____, Charles managed to rise from office boy to junior council.

Sir Andrew ushered the two men toward the vacant chairs on the other side of his desk and said, "I am delighted to see you both."

- 30** 1) case 2) event 3) sense 4) duty

Ответ:

- 31** 1) doubted 2) suspected 3) examined 4) wondered

Ответ:

- 32** 1) sight 2) view 3) look 4) vision

Ответ:

33 1) described 2) revealed 3) exposed 4) explained

Ответ:

34 1) spoken 2) talked 3) told 4) said

Ответ:

35 1) reflected 2) reminded 3) remained 4) realized

Ответ:

36 1) Nevertheless 2) Otherwise 3) Although 4) Therefore

Ответ:

По окончании выполнения заданий 18–36 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 17–29 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.

Раздел 3. Письменная речь

Для ответов на задания 37 и 38 используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 37 и 38 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Укажите номер задания 37 в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и напишите текст своего ответного электронного письма зарубежному другу по переписке.

37 You have received an email message from your English-speaking pen-friend Ronny:

From: Ronny@mail.uk

To: Russian_friend@ege.ru

Subject: Summer

...I am so happy that summer has come and we are going to have a long holiday. What's the weather like in Russia in summer? What is your favourite season and why this one? What are your plans for the summer? My uncle Keith is coming to visit us next week...

Write a message to Ronny.

In your letter:

- answer his questions;
- ask **3 questions** about his uncle.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Выберите только **ОДНО** из двух предложенных заданий (38-1 или 38-2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выполните согласно данному плану.

38-1 Imagine that you are doing a project on **what book genres are popular among teenage boys and girls in the Webland**. You have collected some data on the subject (see the table below). Write a brief report describing the data. Try to use all the information given and compare teenagers' preferred book genres.

Girls

| Book genre | Number of readers (%) |
|-----------------|-----------------------|
| Adventure | 55.4 |
| Comedy | 55.3 |
| Romance | 49.2 |
| Animal stories | 27.2 |
| War/spy stories | 17.6 |
| Sports stories | 9.2 |

Boys

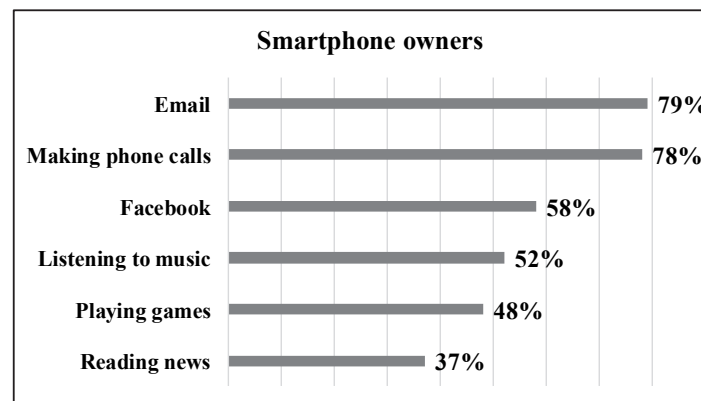
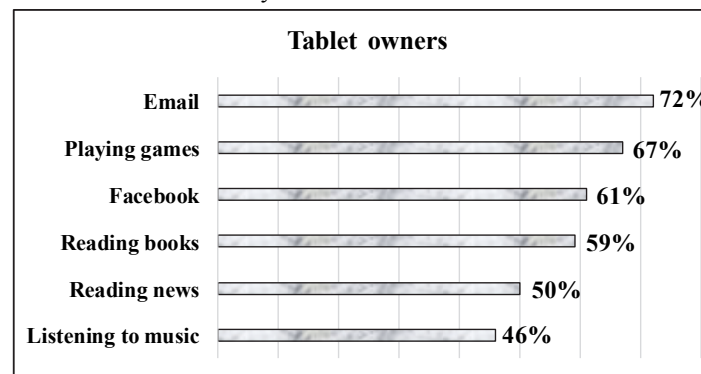
| Book genre | Number of readers (%) |
|-----------------|-----------------------|
| Comedy | 57.2 |
| Adventure | 55.1 |
| War/spy stories | 40.9 |
| Sports stories | 33.7 |
| Animal stories | 12.4 |
| Romance | 6.4 |

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of your report;
- summarise the information by selecting and reporting the main 2-3 features;
- make 2-3 comparisons where relevant;
- express your opinion;
- draw a conclusion.

38-2 Imagine that you are doing a project on **what people use their smartphones and tablet PC for**. You have collected some data on the subject (see the diagrams below). Write a brief report describing the data. Try to use all the information given and compare smartphones and tablet PCs in terms of what they are used for.



Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an opening statement on the subject of your report;
- summarise the information by selecting and reporting the main 2-3 features;
- make 2-3 comparisons where relevant;
- express your opinion;
- draw a conclusion.

Тексты для аудирования

Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Тексты прозвучат два раза. После каждого прослушивания текстов у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов № 1.

Задания 1–6

Прослушайте сообщение и заполните регистрационную форму. Впишите в пропуски слова и числа из прослушанного текста. Числа необходимо записывать буквами. Вы услышите сообщение дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Friend (female): Hi! Could you help me, please? I'd like to join the e-library you told me about and get three books free, but there's a problem with my computer. Can you fill in the online form for me, please?

You know my name – Ann Ogden, yes, my first name comes first Ann, then my family name Ogden. I'll spell it – O-G-D-E-N. How old am I? I was 16 last year, so I'm 17 now, 17, not 70, mind. Ha-ha!

But let's move on. Occupation? Well, we go to school together, so write please "student".

And please, give my new e-mail. I changed it 2 months ago. Now it's amazing@mail.com. Let me spell it A-M-A-Z-I-N-G@mail.com.

Then, put down my telephone number, please. It is 0151 977 685 I'll repeat it for you. 0151 977 685. It starts with zero.

And some information about my hobbies. You know, I don't like sport or dancing. I am really keen on reading. I hope they have a good choice of books.

I would like to read literature in English. And I studied Italian in Switzerland. In fact, I would like to practice it too, so could you note it down as well, please?

I think that is all the information you need. Thank you for helping me out!

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

Задание 7

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A–G соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Peter: Hi, Mary! I haven't seen you for ages! How are you?

Mary: Oh, hi, Peter, I'm happy to see you. I'm actually down in the dumps.

Peter: Oh, really? What's up? Aren't you enjoying your summer holidays?

Mary: You must be joking. Look at this horrible weather. It must have been raining for two weeks non-stop.

Peter: Yes, it's lovely weather for ducks.

Mary: But not for me, Peter. You know how I love being outdoors. If only I could be cycling or walking in the park now ...

Peter: Come on, Mary, cheer up. Things can't be that bad. You can still find a lot of things to do even in such nasty weather.

Mary: Well, I'm just bored, full stop.

Peter: Why don't you watch some series? The good ones are so absorbing. My sister is a fan of all kinds of series, so she doesn't even notice the weather is wet. Now she finally has all the time in the world to watch all the episodes of her favourite series.

Mary: Series? I think I have never watched a series in my life. I just don't have enough time for that. You know how much homework we usually get and I just can't go to bed if I haven't done all of it.

Peter: Don't I know – you are a real star of our class. But seriously, now you can relax and do what you want, right? Why don't you give it a try?

Mary: I guess you are right, Peter. So, what series shall I start with? I don't have any idea ...

Peter: What kinds of films do you generally prefer? Do you like comedies or melodramas or detective stories?

Mary: The thing is, I'm not sure.

Peter: I see. I think you should start with a comedy then. *Friends* will be a perfect start. It's a sitcom about 6 friends in New York and their funny adventures. The episodes are quite short, about 25 minutes each. You'll love it.

Mary: I think I've heard something about it. They say it's one of the most popular sitcoms ever, right?

Peter: Yes, and they say so for a good reason.

Mary: Okay, how about a melodrama?

Peter: Well, *Big Little Lies* is a great combination of a thriller, a detective story and a melodrama. It is only 2 seasons, 10 episodes in each one, and it features your favourite actress Reese Witherspoon.

Mary: Oh, really? I must watch it then. Thank you, Peter!

Peter: I'm happy that I've been of some help, Mary. Please tell me about your impressions of the programmes after you have watched them.

Mary: Of course, I will.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

Задание 8

Прослушайте аудио-экскурсию и отметьте галочкой в графе "Audio" информацию, которая дана в звучащем тексте. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с утверждениями А–Н.

Now we are ready to start.

Hello, dear guests! Today you will get a chance to discover a truly wonderful world during our visit to Britain's friendliest open-air museum – the Black Country Living Museum. To begin with, the Black Country is a place where history comes alive. Historic buildings from all around the Black Country have been moved and rebuilt at The Black Country Living Museum to create a tribute to the traditional skills and enterprise of the people that once lived in the heart of industrial Britain.

Today you will see that there is so much to see and do here! You can meet the characters in the original shops and houses or ride on a tramcar or fairground swing boat. You may take a lesson in the old-fashioned school or explore the underground coal mine. It all makes for a fascinating day out for the whole family. With a changing programme of demonstrations there is something to suit all tastes, from sweet-making and glass-cutting to metal-working. I promise, this will be a day you will remember forever.

During the visit to the museum, you can spend your time in the open air as well as inside. Traditional displays of products made in the Black Country and interactive computers set the scene for open air displays. During wet weather there is still plenty to see inside the many buildings, the exhibition halls and down the mine.

The Black Country Living Museum gives an inside look into Britain's industrial history. The contemporary story of the Black Country is told in the major new exhibition – Made in the Black Country Today. You will still see processes and products that keep the Black Country at the heart of industrial Britain.

If you decide to plan another visit to our Museum, keep in mind that it is situated only ten miles from Birmingham City Centre. The Museum is most easily accessible from the Midlands Motorway network. There are car parks. You can also reach us via the Birmingham Canal Navigations on the Tipton Branch. A bus service might be possible, but you should contact your local bus station for details.

The Museum is open all year round. From March to October, we are happy to see you every day from 10 am to 5 pm. From November to February, you are welcome from Wednesday to Sunday, from 10 am to 4 pm. Telephone for Christmas opening dates. The Museum operates a changing programme of working exhibits, events and activities making every time you visit different.

Well, one more important thing. If after our excursion you decide to have a snack, there is a wide choice of refreshments available from the Café, the Bottle and Glass Inn and the 1930s Fried Fish Shop. For people with special needs, we

too have all the necessary services. Wheelchair access is available to the majority of buildings. However, because of the authentic reconstructions, some exhibits can pose difficulties for those with restricted mobility. Wheelchair escorts are admitted free of charge. Wheelchairs are available for free hire – however, pre-booking is essential.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

This is the end of the Listening test.

Время, отведённое на выполнение заданий по аудированию, истекло.

Система оценивания выполнения заданий письменной части перспективной модели экзаменационной работы по английскому языку

За верное выполнение каждого из заданий 1–6, 10–36 экзаменуемый получает 1 балл. Если в кратком ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

В заданиях 7 и 9 за ноль и за одно правильно установленное соответствие выставляется 0 баллов. За два правильно установленных соответствия выставляется 1 балл, за три правильно установленных соответствия выставляется 2 балла, за четыре – 3 балла и так далее. Таким образом, за полностью правильно выполненное задание 7 экзаменуемый получает 6 баллов, за задание 9 максимум – 5 баллов.

В задании 8 каждое правильное установленное соответствие оценивается 2 баллами. За выполнение задания 8 экзаменуемый может получить от 0 до 16 баллов.

Развернутые ответы на задания 37 и 38 оцениваются экспертами по представленным ниже критериям. За выполнение задания 37 экзаменуемый может получить от 0 до 6 баллов, задания 38 – от 0 до 14 баллов.

| Раздел 1. Аудирование и чтение | | Раздел 2. Грамматика и лексика* | |
|--------------------------------|------------------|---------------------------------|------------------|
| Номер задания | Правильный ответ | Номер задания | Правильный ответ |
| 1 | Ogden | 17 | setting |
| 2 | seventeen | 18 | wouldhelp |
| 3 | student | 19 | wereplanted |
| 4 | amazing | 20 | werecatching |
| 5 | zero | 21 | their |
| 6 | Italian | 22 | iscelebrated |
| 7 | 1231321 | 23 | hasdeveloped |
| 8 | 12413321 | 24 | NO |
| 9 | 531724 | 25 | has |
| 10 | 2 | 26 | NO |
| 11 | 2 | 27 | more |
| 12 | 1 | 28 | were |
| 13 | 3 | 29 | of |
| 14 | 2 | 30 | 1 |
| 15 | 3 | 31 | 4 |
| 16 | 4 | 32 | 3 |
| | | 33 | 2 |
| | | 34 | 3 |
| | | 35 | 4 |
| | | 36 | 1 |

* Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует правилам заполнения бланка ответов № 1.

Приложение 3

**Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письменная речь»
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Критерии оценивания выполнения задания 37
базового уровня сложности
(максимум 6 баллов)**

| Баллы | Решение коммуникативной задачи | Организация текста | Языковое оформление текста |
|----------|---|--|--|
| | К1 | К2 | К3 |
| 2 | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно 3 вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости (допускается 1 неполный или неточный аспект) | Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 ошибка в организации текста) | Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки) |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| 1 | Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании, ИЛИ 2–4 аспекта раскрыты не полностью или неточно (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов) | Имеются 2-3 ошибки в организации текста | Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 3–4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки |
| 0 | Задание не выполнено: 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 5 аспектов раскрыты не полностью или неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму | Имеются 4 и более ошибки в организации текста | Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок |

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.

Дополнительная схема оценивания задания 37 «Электронное письмо личного характера»

| | | НОМЕР БЛАНКА | | | |
|---|--|--------------|--|--|--|
| Объем высказывания соответствует поставленной задаче: 90–154 слова | | | | | |
| 1. Решение коммуникативной задачи (Содержание) | Аспект 1. Ответ на вопрос о том, какая погода летом в России, дан | | | | |
| | Аспект 2. Ответ на вопрос о том, какое время года любит автор письма больше всего и почему, дан | | | | |
| | Аспект 3. Ответ на вопрос о том, каковы планы автора письма на лето, дан | | | | |
| | Аспект 4. Три вопроса о дяде друга по переписке заданы | | | | |
| | Аспект 5. Нормы вежливости соблюдены: благодарность за полученное письмо; надежда на последующие контакты | | | | |
| | Аспект 6. Стилиевое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем | | | | |
| | ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2) | | | | |
| 2. Организация | Логичность | | | | |
| | Деление на абзацы | | | | |
| | Средства логической связи | | | | |
| | Обращение на отдельной строке | | | | |
| | Завершающая фраза на отдельной строке | | | | |
| | Подпись на отдельной строке | | | | |
| ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2) | | | | | |
| 3. Языковое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2) | | | | | |

**Критерии оценивания выполнения задания 38
высокого уровня сложности
(максимум 14 баллов)**

| Баллы | Решение коммуникативной задачи | Организация текста |
|----------|---|--|
| | K1 | K2 |
| 3 | Задание выполнено полностью: содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилиевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 нарушение нейтрального стиля) | Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы |
| 2 | Задание выполнено в основном: 1–2 аспекта содержания, указанные в задании, раскрыты не полностью или неточно; стилиевое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля) | Имеются 1–2 ошибки в организации текста |
| 1 | Задание выполнено не полностью: в содержании не раскрыты 1–2 аспекта, ИЛИ 3–4 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1–2 аспекта содержания раскрыты неполно или неточно; имеются ошибки в стилиевом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля) | Имеются 3–4 ошибки в организации текста |
| 0 | Задание не выполнено: все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником) | В высказывании имеются 5 и более ошибок в организации текста |

| Баллы | Лексика | Грамматика | Орфография и пунктуация |
|-------|---|--|---|
| | К3 | К4 | К5 |
| 3 | Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка) | Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 не повторяющиеся грамматические ошибки) | |
| 2 | Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно | Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки | Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка) |
| 1 | Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки | Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок | В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки |
| 0 | Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок | Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок | В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок |

Примечания.

1. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям оценивания выполнения этого задания.
2. Максимальный балл, который может быть выставлен по критерию «Орфография и пунктуация» в разделе «Письменная речь», 2 балла.

Дополнительная схема оценивания задания 38 «Письменное высказывание с элементами рассуждения»

| | | НОМЕР БЛАНКА | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 180–275 слов. Высказывание носит продуктивный характер | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Решение коммуникативной задачи (Содержание) | Аспект 1. Вступление – тема письменного высказывания сформулирована правильно | | | | | | | | | | | | | |
| | Аспект 2. Информация, данная в таблице/диаграмме, обобщена; 2-3 основных факта отображены | | | | | | | | | | | | | |
| | Аспект 3. Сравнение 2-3 существенных фактов из двух таблиц/диаграмм проведено | | | | | | | | | | | | | |
| | Аспект 4. Мнение автора выражено | | | | | | | | | | | | | |
| | Аспект 5. Вывод сделан | | | | | | | | | | | | | |
| | Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль | | | | | | | | | | | | | |
| | ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3) | | | | | | | | | | | | | |
| 2. Организация | Логичность | | | | | | | | | | | | | |
| | Деление на абзацы | | | | | | | | | | | | | |
| | Использование средств логической связи | | | | | | | | | | | | | |
| | ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3) | | | | | | | | | | | | | |
| 3. ЛЕКСИКА (максимальный балл – 3) | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. ГРАММАТИКА (максимальный балл – 3) | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (максимальный балл – 2) | | | | | | | | | | | | | | |

Приложение 4

**Порядок определения процента текстуальных совпадений
в задании 38**

При оценивании выполнения задания 38 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником, то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, ответ на это задание по всем критериям оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 слов и более.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе работа оценивается в 0 баллов.

Приложение 5

Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письменная речь»

При оценивании выполнения заданий раздела «Письмо» (37, 38) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма при выполнении задания 37 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания при выполнении задания 38 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в ответе на задание 37 менее 90 слов или в ответе на задание 38 менее 180 слов, то ответ на задание 37 проверке не подлежит и оценивается 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в ответе на задание 37 более 154 слов или в ответе на задание 38 более 275 слов, проверке подлежит только та часть ответа на задание, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке ответа на задание 37 отсчитывается от начала ответа 140 слов, при проверке ответа на задание 38 – 250 слов, и оценивается только эта часть ответа.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. При этом:

- стаяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.